

กำหนดการสอน (Course Syllabus)

รหัสวิชา : 2302 – 2119 ชื่อวิชา : การนำเสนองานออกแบบ จำนวน : 2 หน่วยกิต 2 ชั่วโมง
หลักสูตรการศึกษา (Course status) : ชศบ.2 การออกแบบ
ความรู้พื้นฐาน (Pre-requisite) : คอมพิวเตอร์เพื่อการเขียนแบบ
ภาคเรียนที่ (Semester) : 2/2561 วัน-เวลาที่เรียน (Class Meeting) : พุธ 14.20 – 16.20 น.
ชื่อผู้สอน (Instructor) : นายธนกร โพธาชัย ที่ทำงาน (Office) : วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย
โทรศัพท์ (Phone) : 063-0789390 อีเมล (E-Mail) : karanyapas.jay@gmail.com
หนังสือเรียน (Text Book) : การถ่ายภาพ (Photography)
แหล่งคว้าเพิ่มเติม (Reference) : www.google.com www.pinterest.com ห้องสมุดของแผนกการออกแบบ
ห้องสมุดวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย บทความ สื่อบัตรเกี่ยวกับการแสดงงานถ่ายภาพ ฯลฯ

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับหลักการ วิธีการ กระบวนการ ขั้นตอนในการนำเสนองานออกแบบ
2. มีทักษะในการนำเสนองานออกแบบ
3. มีเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพ มีวินัยในการทำงาน

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาหลักการวิธีการกระบวนการขั้นตอนในการนำเสนองานออกแบบปฏิบัติการนำเสนองานออกแบบ ด้วยวัสดุอุปกรณ์ต่างๆวิธีการนำเสนองานการเขียนการพูดการถ่ายภาพโสตทัศนูปกรณ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ตลอดจนบุคลิกภาพการแต่งกายท่าทางในการนำเสนองานและจัดที่แสดงงาน

สมรรถนะ (Competency)

ความรู้

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการหลักการวิธีการกระบวนการขั้นตอนในการนำเสนองานออกแบบ

ทักษะ

1. สร้างงานเขียนแบบ การสร้างภาพ การสร้างตัวอักษร งานกราฟิกด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปประเภทต่างๆ

คุณธรรม

1. ความมีวินัย – ความรับผิดชอบ
2. ความซื่อสัตย์ - ความสนใจใฝ่รู้ – ความมีมนุษยสัมพันธ์

ตัวชี้วัด (KPI: Key Performance Indicator)

1. ผู้เรียนนำความรู้เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์เพื่อการเขียนแบบ ไปประยุกต์ใช้ในการสร้างงานได้อย่างเหมาะสม
2. ผู้เรียนสามารถสร้างงานเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์ได้อย่างถูกต้องตามหลักการเบื้องต้นได้
3. ผู้เรียนผ่านการประเมินรายวิชาที่ระดับคะแนน 2.0 ขึ้นไป ร้อยละ 80 ของจำนวนผู้เรียนทั้งหมด

เกณฑ์การให้คะแนน (Mark Allocation)

เกณฑ์การให้คะแนน มี 4 ส่วน	100%
1. เวลาเรียนการแต่งกาย และความประพฤติ	20%
2. การสืบค้นและรายงานกลุ่ม (สัปดาห์ 16-17)	20%
3. เกือบสะสมระหว่างเรียน	40%
4. การสอบประมวลความรู้	20%

วิธีการสอน (Instructional Strategies)

การจัดการเรียนการสอนแบบผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (CIPPA Model) มุ่งให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ทั้งทางด้านร่างกาย สติปัญญา สังคม และอารมณ์ ดังนี้

1. บรรยาย / ปฏิบัติการสร้างผลงานและให้นักศึกษาทำการค้นคว้าจากหนังสือ และอินเทอร์เน็ต
2. ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับสร้างสรรค์ผลงานการเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์
3. มอบหมายงานให้นักเรียนวิเคราะห์ผลงานสร้างของตนเอง (ปฏิบัติงานจริง)
4. ให้นักเรียนนำเสนอประโยชน์จากการสร้างผลงานการเขียนแบบด้วยคอมพิวเตอร์
5. การสอนทุกครั้งใช้ภาพนิ่ง Power point และภาพเคลื่อนไหว ประกอบการบรรยาย
6. ทุกสัปดาห์ที่เรียนนักเรียนทุกคนต้องได้รับความรู้คำศัพท์ศิลปะ/ภาษาอังกฤษครั้งละอย่างน้อย 5

คำ

การมอบหมายงานให้นักศึกษาค้นคว้า (Work Assignments)

ให้นักเรียนศึกษานำความรู้จากการเรียนคอมพิวเตอร์เพื่อการเขียนแบบ มาประยุกต์ใช้กับงานสาขาวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้และสามารถนำมาใช้ได้จริง พร้อมทั้งแบ่งกลุ่มนักเรียนเป็นกลุ่มๆ ละไม่เกิน 5 คน ทำรายงานกลุ่มละ 1 เล่ม กำหนดให้มีการรายงานความก้าวหน้าของเอกสารกับครูผู้สอนทุกสัปดาห์ โดยมีแบบบันทึกความก้าวหน้าของงานที่ทำทุกครั้ง (ส่งงานสัปดาห์ที่ 5 กำหนดส่งสัปดาห์ที่ 15 และนำเสนอผลงานสัปดาห์ที่ 16-17)

เกณฑ์การประเมินผล (Assessment)

ระดับคะแนน	ระดับผลการเรียน	ความหมาย
80 - 100	4.0	การเรียนดีเยี่ยม
75 - 79	3.5	การเรียนดีมาก
70 - 74	3.0	การเรียนดี
65 - 69	2.5	การเรียนดีพอใช้

ระดับคะแนน	ระดับผลการเรียน	ความหมาย
60 - 64	2.0	การเรียนพอใช้
55 - 59	1.5	การเรียนอ่อน
50 - 54	1.0	การเรียนอ่อนมาก
0 - 49	0	การเรียนชั้นต่ำ

รายละเอียดกำหนดการสอน ชื่อวิชา : การนำเสนองานออกแบบ 18 ครั้ง 36 ชั่วโมง

สัปดาห์	หัวข้อ	กิจกรรมและกระบวนการสอน	สื่อการสอน	การประเมินผล	สมรรถนะของผู้เรียน
1	ความเป็นมาของการนำเสนองานออกแบบ	ฟังครูแนะนำการเรียน และบรรยายถึงภาพรวมเกี่ยวกับการนำเสนองานออกแบบ	Power Point, Internet, Computer	Pre-Test, ประเมิน ตามสภาพจริง	สืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมทางอินเทอร์เน็ต / ห้องสมุด
2	หลักการวิธีการกระบวนการขั้นตอนในการนำเสนองานออกแบบ	สืบค้นข้อมูลเรื่อง หลักการวิธีการกระบวนการขั้นตอนในการนำเสนองานออกแบบ	Power Point, Internet, Computer	งานที่ส่ง, ประเมินตามสภาพจริง	สืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมทางอินเทอร์เน็ต / ห้องสมุด
3-4	ปฏิบัติการนำเสนองานออกแบบด้วยวัสดุอุปกรณ์ต่างๆ	นำเสนองานกลุ่ม โดยครูผู้สอนแบ่งกลุ่มๆ ละ 4 คน	Power Point, Internet, Computer	งานที่ส่ง, ประเมินตามสภาพจริง	สืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมทางอินเทอร์เน็ต / ห้องสมุด
5-8	ปฏิบัติการนำเสนองานออกแบบด้วยการเขียนการพูด	นำเสนองานการออกแบบด้วยการเขียนการพูด	Power Point, Internet, Computer	งานส่ง, ประเมินตามสภาพจริง	สืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมทางอินเทอร์เน็ต / ห้องสมุด
9	สอบกลางภาค				นักเรียนสอบผ่าน ตามมาตรฐานที่กำหนด
10-12	ปฏิบัติการนำเสนองานออกแบบด้วยสื่อดิจิทัล	นำเสนองานกลุ่ม โดยครูผู้สอนแบ่งกลุ่มๆ ละ 4 คน	Power Point, Internet, Computer	งานส่ง, ประเมินตามสภาพจริง	สืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมทางอินเทอร์เน็ต / ห้องสมุด
13-14	ปฏิบัติการนำเสนองานออกแบบด้วยสื่ออิเล็กทรอนิกส์	นำเสนองานกลุ่ม โดยครูผู้สอนแบ่งกลุ่มๆ ละ 4 คน	Power Point, Internet, Computer	งานที่ส่ง, ประเมินตามสภาพจริง	สร้างผลงานตามหัวข้อที่ได้กำหนด
15	บุคลิกภาพการแต่งกายท่าทางในการนำเสนองาน	สืบค้นข้อมูล/นำเสนอ/อภิปราย	Power Point, Internet, Computer	งานที่ส่ง, ประเมินตามสภาพจริง	สืบค้นข้อมูลเพิ่มเติมทางอินเทอร์เน็ต / ห้องสมุด
16-17	จัดนิทรรศการแสดงผลงานการออกแบบ	นำเสนองานกลุ่ม โดยครูผู้สอนแบ่งกลุ่มๆ ละ 4 คน	Power Point, Internet, Computer	งานที่ส่ง, ประเมินตามสภาพจริง	สร้างผลงานตามหัวข้อที่ได้กำหนด
18	สอบมาตรฐานวิชาชีพ (Test Examination)			งานที่ส่ง, ประเมินตามสภาพจริง	นักเรียนสอบผ่าน ตามมาตรฐานที่กำหนด

หมายเหตุ

รายละเอียดกำหนดการสอน ชื่อวิชา : การนำเสนองานออกแบบ กิจกรรม และกระบวนการ การจัดการเรียนการสอน ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (CIPPA Model) มีความหมายดังนี้

C (Construction) คือ ครูจัดกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนมีโอกาสสร้างความรู้ด้วยตนเอง

I (Interaction) คือ ให้นักเรียนทำกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้นักเรียนได้มีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับบุคคลและแหล่งความรู้ที่หลากหลาย

P (Physical Participation) คือ จัดกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้เคลื่อนไหวร่างกาย

P (Process Learning) คือ จัดกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้เรียนรู้กระบวนการต่างๆ เช่นกระบวนการคิด กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการทำงานให้สำเร็จ

A (Application) คือ การจัดกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้นำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน