

กำหนดการสอน (Course Syllabus)

รหัสวิชา : ๒๔๐๖-๒๐๐๑ ชื่อวิชา : งานดอกไม้สด จำนวน : ๓ หน่วยกิต ๕ ชั่วโมง
หลักสูตรการศึกษา (Course status) : ชคค.๒ ภาคเรียนที่ (Semester) : ๒/๒๕๖๑
วัน-เวลาที่เรียน (Class Meeting) : พฤหัสบดี เวลา ๐๘.๒๐-๑๑.๒๐น. , ๑๒.๒๐-๑๔.๒๐น.
ชื่อผู้สอน (Instructor) : นางสาวอารีย์ ชั่งชัย ที่ทำงาน (Office) : ห้อง ๕๓๑
โทรศัพท์ (Phone) : ๐๘๘-๗๖๑๓๑๑๓ อีเมล (E-Mail) : areeskpt@hotmail.com
หนังสือเรียน (Text Book) :

- ศักรินทร์ หงส์รัตนารกิจ. **มาลัยดอกไม้สด**. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, ๒๕๕๐
- กัญญา อัมพวัน. **งานร้อยดอกไม้**. พิมพ์ครั้งที่ ๔ กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิชย์ จำกัด , ๒๕๓๙.
- จันทนา สุวรรณมาลี. **มาลัย**. พิมพ์ครั้งที่ ๒ กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์โอ.เอ.พรินติ้งเฮาส์, ๒๕๓๓.
- อรรณวุฒิ เนตรจินดา. **การจัดดอกไม้ในงานประเพณีไทย**. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , ๒๕๕๑
- ชุมสาย สนวนศิริ. **ดอกไม้สด**. กรุงเทพฯ : ศรีสยามการพิมพ์จำกัด, ๒๕๓๔.
- มาลัย พงศ์ไทย. **การจัดดอกไม้สดงานพิธีต่างๆ**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แพร่พิทยา, ๒๕๒๖.
- มณีรัตน์ จันทนะผะลิน. **งานใบตอง**. กรุงเทพฯ : บริษัท อมรินทร์ พรินติ้ง กรุ๊ป จำกัด, ๒๕๓๑.

แหล่งค้นคว้าเพิ่มเติม (Reference) :

- อินเทอร์เน็ต
- วารสารงานฝีมือ

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

๑. มีความเข้าใจเกี่ยวกับความรู้ทั่วไปในงานดอกไม้สด หลักการออกแบบ การเลือก การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ และการเก็บรักษาชิ้นงาน การคำนวณต้นทุน กำหนดราคา และจัดจำหน่าย
๒. มีทักษะในงานดอกไม้สดเพื่อใช้ในโอกาสต่าง ๆ
๓. ปฏิบัติงานด้วยความเป็นระเบียบเรียบร้อย ประณีต สะอาด ปลอดภัย รักษาสิ่งแวดล้อม และรักษาเอกลักษณ์ประจำชาติ

สมรรถนะรายวิชา

๑. แสดงความรู้เกี่ยวกับการออกแบบ การเลือก การเตรียมวัสดุอุปกรณ์ งานดอกไม้สดตามหลักการจัดดอกไม้
๒. ประดิษฐ์ดอกไม้สด รอยมาลัย จัดพานดอกไม้สด ตามลักษณะการใช้งาน
๓. ประดิษฐ์ดอกไม้เพื่อใช้ในโอกาสต่างๆ
๔. คำนวณต้นทุน กำหนดราคา และเก็บรักษางานดอกไม้สดก่อนใช้งาน

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบ การเลือกและเตรียมวัสดุอุปกรณ์ การประดิษฐ์ การจัดและตกแต่งดอกไม้สด การร้อยมาลัย การจัดพานดอกไม้ เครื่องแขวน และประดิษฐ์ดอกไม้สด เพื่อใช้ในงานอุปสมบท งานมงคลสมรส งานศพ งานตกแต่งสถานที่ต่างๆ จัดตกแต่งและนำไปใช้ การเก็บรักษาชิ้นงาน คำนวณต้นทุน กำหนดราคาและจัดจำหน่าย

สมรรถนะ (Competency)

ความรู้ นักเรียนมีความรู้ ความเข้าใจ และอธิบาย/บอก เกี่ยวกับ

1. ความรู้งานดอกไม้สด การออกแบบ
2. การเลือก เตรียมวัสดุอุปกรณ์ และวิธีการเก็บรักษาชิ้นงาน
3. การประดิษฐ์ดอกไม้สด ร้อยมาลัย จัดพานดอกไม้สด ตามลักษณะการใช้งาน
4. การประดิษฐ์ดอกไม้เพื่อใช้ในโอกาสต่างๆ
5. การคำนวณต้นทุน กำหนดราคาและจัดจำหน่าย

ทักษะ

1. การร้อยมาลัย
2. การจัดพานดอกไม้สด
3. เครื่องแขวน
4. ดอกไม้งานอุปสมบท
5. ดอกไม้งานมงคลสมรส
6. ดอกไม้งานศพ
7. การจัดตกแต่งสถานที่

คุณธรรม

1. ความมีวินัย – ความรับผิดชอบ
2. การตรงต่อเวลา - ความสนใจใฝ่รู้
3. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ – อดทน
4. ความประหยัดพอเพียง – ซื่อสัตย์

ตัวชี้วัด (KPI: Key Performance Indicator)

1. ผู้เรียนสามารถเลือก เตรียม วัสดุอุปกรณ์ และเก็บรักษาชิ้นงานได้อย่างเหมาะสม
2. ผู้เรียนมีทักษะการร้อยมาลัย การจัดพานดอกไม้สด การประดิษฐ์ดอกไม้สดเพื่อใช้ในงานต่างๆ การจัดดอกไม้ตกแต่งสถานที่ นำไปประยุกต์ใช้ในงานอาชีพ และชีวิตประจำวันได้
3. ผู้เรียนสามารถคิดคำนวณต้นทุน กำหนดราคาขาย และจัดจำหน่ายได้
4. ผู้เรียนผ่านการประเมินรายวิชาที่ระดับคะแนน ๒.๐๐ ขึ้นไปร้อยละ ๘๐ ของจำนวนผู้เรียนทั้งหมด

เกณฑ์การให้คะแนน (Mark Allocation)

เกณฑ์การให้คะแนน มี ๔ ส่วน	๑๐๐%
๑. คะแนนสะสมระหว่างเรียน	๖๐%
๒. การสอบภาคปฏิบัติ	๑๐%
๓. การสอบภาคทฤษฎี	๑๐%
๔. เวลาเรียน การแต่งกาย และความประพฤติ (จิตพิสัย)	๒๐%

วิธีการสอน (Instructional Strategies)

การจัดการเรียนการสอนแบบผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (CIPPA Model) มุ่งให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ทั้งทางด้านร่างกาย สติปัญญา สังคม และอารมณ์ ดังนี้

๑. บรรยายและให้นักเรียนทำการค้นคว้าจากหนังสือ อินเทอร์เน็ต และสื่อของจริง
๒. นักเรียนเตรียมวัสดุอุปกรณ์ และทำความสะอาด ดอกไม้ ใบไม้
๓. สาธิตประกอบการบรรยาย
๔. นักเรียนลงมือฝึกปฏิบัติ ครูคอยให้คำแนะนำ
๕. สรุปการปฏิบัติงาน

การมอบหมายงานให้นักศึกษาค้นคว้า (Work Assignments)

ให้นักเรียนศึกษาการเลือก เตรียม วัสดุอุปกรณ์ วิธีการทำงานก่อนเรียนแต่ละสัปดาห์ โดยดูจากเอกสารประกอบการสอนที่ครูแนะนำและหาใน Google .com

เกณฑ์การประเมินผล (Assessment)

ระดับคะแนน	ระดับผลการเรียน	ความหมาย
๘๐ - ๑๐๐	๔.๐	การเรียนดีเยี่ยม
๗๕ - ๗๙	๓.๕	การเรียนดีมาก
๗๐ - ๗๔	๓.๐	การเรียนดี
๖๕ - ๖๙	๒.๕	การเรียนดีพอใช้

ระดับคะแนน	ระดับผลการเรียน	ความหมาย
๖๐ - ๖๔	๒.๐	การเรียนพอใช้
๕๕ - ๕๙	๑.๕	การเรียนอ่อน
๕๐ - ๕๔	๑.๐	การเรียนอ่อนมาก
๐ - ๔๙	๐	การเรียนชั้นต่ำ

รายละเอียดกำหนดการสอน ชื่อวิชา :วิชาการดอกไม้สด จำนวน ๑๘ ครั้ง ๙๐ ชั่วโมง

ที่	หัวข้อ	กิจกรรมและ กระบวนการสอน	สื่อการสอน	การ ประเมินผล	สมรรถนะของผู้เรียน
๑	<p>แนะนำการเรียน</p> <p>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการประดิษฐ์ดอกไม้สด</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประวัติและความสำคัญของการประดิษฐ์ดอกไม้สด - การเลือกวัสดุอุปกรณ์และการเก็บรักษาชิ้นงาน - การออกแบบ - การคิดคำนวณต้นทุน กำหนดราคาขาย และจัดจำหน่าย 	<ul style="list-style-type: none"> - สนทนา - บรรยาย - อภิปราย - แสดงความคิดเห็น - แบบฝึกหัด - การนำเสนองาน 	<ul style="list-style-type: none"> - หนังสือ - เอกสาร ประกอบการสอน - รูปภาพ 	<ul style="list-style-type: none"> - ชักถาม - สังเกต - ตรวจผลงาน 	<p>ด้านพุทธิพิสัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - บอกประวัติ และ ความสำคัญของการประดิษฐ์ดอกไม้สดได้ - อธิบายวิธีการเตรียมวัสดุอุปกรณ์และการเก็บรักษาชิ้นงาน ในการประดิษฐ์ดอกไม้สดได้ - บอกหลักการ องค์ประกอบศิลป์ในการออกแบบได้ - อธิบายการคิดคำนวณต้นทุน กำหนดราคาขาย และจัดจำหน่ายได้ <p>ด้านทักษะพิสัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ออกแบบการประดิษฐ์ดอกไม้สดได้ถูกต้องตามหลักการ - คิดคำนวณต้นทุน กำหนดราคาขาย และจัดจำหน่ายได้ <p>ด้านจิตพิสัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ซื่อสัตย์
๒ ๕	<p>การร้อยมาลัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความรู้เกี่ยวกับมาลัย - การมัดดอกชำ การร้อยอุบะ - การร้อยมาลัยชำรววย - การร้อยมาลัยกลมลายตา ประชุมเล็ก - การร้อยมาลัยตัวหนอนลาย ข้าวปิ่นต์ - การร้อยมาลัยแบน 	<ul style="list-style-type: none"> - สนทนา - บรรยาย - การสาธิต - ปฏิบัติชิ้นงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - หนังสือ - เอกสาร ประกอบการสอน - รูปภาพ - ของจริง 	<p>ประเมินผลตามสภาพจริง</p>	<p>ด้านพุทธิพิสัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - บอกประเภทของอุบะ และมาลัยได้ - บอกวิธีการเลือกดอกไม้ไปมัดเพื่อใช้ร้อยมาลัยได้ - บอกวิธีการร้อยมาลัยได้ - บอกประโยชน์ของมาลัยแต่ละชนิดได้ <p>ด้านทักษะพิสัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - เตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ เพื่อมัดดอกชำ ร้อยอุบะ และร้อยมาลัยแต่ละชนิดได้

ที่	หัวข้อ	กิจกรรมและ กระบวนการสอน	สื่อการสอน	การ ประเมินผล	สมรรถนะของผู้เรียน
					<ul style="list-style-type: none"> - เลือกใช้วัสดุ-อุปกรณ์เพื่อมัดดอกข่า ร้อยอุบะ และร้อยมาลัยได้เหมาะสม ประหยัด และคุ้มค่า - ร้อยอุบะ และร้อยมาลัยแบบต่างๆได้ถูกต้องสวยงามตามหลักการ - ดูแลรักษาชิ้นงานให้มีความสดทนได้ <p>ด้านจิตพิสัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีความสนใจใฝ่รู้ ประหยัดพอเพียง
<p>๖</p> <p>-</p> <p>๗</p>	<p>การจัดพานดอกไม้สด</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความรู้เกี่ยวกับการจัดพานดอกไม้สด - การจัดพานพุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - สนทนา - บรรยาย - การสาธิต - ปฏิบัติทำชิ้นงาน 	<ul style="list-style-type: none"> - หนังสือ - เอกสารประกอบการสอน - รูปภาพ 	<p>ประเมินผลตามสภาพจริง</p>	<p>ด้านพุทธิพิสัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - บอกประเภทของการจัดพานดอกไม้สดได้ - บอกวิธีการจัดพานดอกไม้สดแบบต่าง ๆ ได้ตามลำดับขั้นตอน - บอกวิธีการรักษาพานดอกไม้ให้มีความสดทนได้ <p>ด้านทักษะพิสัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - เลือกดอกไม้ ใบไม้ เพื่อใช้จัดพานดอกไม้สดได้ และสามารถใช้อย่างประหยัดคุ้มค่า - เตรียมวัสดุอุปกรณ์สำหรับจัดพานดอกไม้ได้ - จัดพานดอกไม้แบบต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องสวยงาม <p>ด้านจิตพิสัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีความสนใจใฝ่รู้ ประหยัดพอเพียง

ที่	หัวข้อ	กิจกรรมและ กระบวนการสอน	สื่อการสอน	การ ประเมินผล	สมรรถนะของผู้เรียน
๘ - ๑ ๐	การประดิษฐ์เครื่องแขวน - ความรู้เกี่ยวกับเครื่องแขวน - การทำกลิ้งตะแคง - การทำตาข่ายหน้าข้าง - การทำพู่กลิ้ง	- สันทนา - บรรยาย - การสาธิต - ปฏิบัติทำ ชิ้นงาน	- หนังสือ - เอกสาร ประกอบการสอน - รูปภาพ	ประเมินผล ตามสภาพจริง	ด้านพุทธิพิสัย - อธิบายลักษณะของเครื่อง แขวนแต่ละประเภทได้ - บอกขั้นตอนการทำเครื่อง แขวนได้ - บอกวิธีการดูแลรักษาเครื่อง แขวนให้มีความสดทนได้ ด้านทักษะพิสัย - เลือกดอกไม้ ใบไม้ เพื่อใช้ ทำเครื่องแขวนขนาดเล็กได้ - เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เพื่อใช้ ทำเครื่องแขวนแต่ละชนิดได้ - เลือกใช้ดอกไม้ใบไม้ท้องถิ่น ประดิษฐ์เครื่องแขวนได้อย่าง ประหยัดและคุ้มค่า - ประดิษฐ์กลิ้งตะแคง ตาข่าย หน้าข้าง และพู่กลิ้งได้อย่าง ประณีตสวยงาม ด้านจิตพิสัย - มีความสนใจใฝ่รู้ ประหยัด พอเพียง การตรงต่อเวลา
๑ ๑ - ๑ ๖	การประดิษฐ์ดอกไม้สดเพื่อ ใช้ในโอกาสต่างๆ - การประดิษฐ์และจัด ดอกไม้งานมงคลสมรส (พานขันหมาก ชั้นหมั้น ชั้นสินสอด กระทงดอกไม้ รูปเทียนแพ พานรับน้ำ) - การประดิษฐ์ดอกไม้ งานอุปสมบท (ดอกไม้ คลุมไตร กรวยอุปัชฌาย์) - การประดิษฐ์และจัด ดอกไม้งานศพ (พวงหรีด การจัดดอกไม้ หน้าศพ)	- สันทนา - บรรยาย - การสาธิต - ปฏิบัติทำ ชิ้นงาน	- หนังสือ - เอกสาร ประกอบการสอน - รูปภาพ - อินเทอร์เน็ต	ประเมินผล ตามสภาพจริง	ด้านพุทธิพิสัย - บอกวิธีการใช้ดอกไม้ในงาน มงคลสมรส งานอุปสมบท งานศพ แต่ละอย่างได้อย่าง ถูกต้อง - บอกวิธีการดูแลรักษา ดอกไม้ให้มีความสดได้ ด้านทักษะพิสัย - เลือกดอกไม้ ใบไม้ เพื่อใช้ ประดิษฐ์ดอกไม้งานมงคล สมรส งานอุปสมบท งานศพ - เตรียมวัสดุอุปกรณ์เพื่อ ประดิษฐ์ดอกไม้งานมงคล สมรส งานอุปสมบท งานศพ ได้

ที่	หัวข้อ	กิจกรรมและ กระบวนการสอน	สื่อการสอน	การ ประเมินผล	สมรรถนะของผู้เรียน
					<ul style="list-style-type: none"> - มีทักษะในการประดิษฐ์ดอกไม้งานมงคลสมรส งานอุปสมบท งานศพได้อย่างประณีตสวยงาม - คิดคำนวณราคาทุนและกำหนดราคาขายได้ <p>ด้านจิตพิสัย</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีวินัย รับผิดชอบ <p>มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ อดทน ประหยัดพอเพียง</p>
๑๗	สอบปฏิบัติปลายภาคเรียน	ทดสอบภาคปฏิบัติ		ประเมินผลตามสภาพจริง	
๑๘	สอบทฤษฎีปลายภาคเรียน	ทดสอบภาคทฤษฎี		แบบทดสอบปลายภาค	

หมายเหตุ

รายละเอียดกำหนดการสอน ชื่อวิชา : งานดอกไม้สด ในช่องกิจกรรม และกระบวนการจัดการเรียนการสอน ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (CIPPA Model) มีความหมายดังนี้

C (Construction) คือ ครูจัดกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนมีโอกาสสร้างความรู้ด้วยตนเอง

I (Interaction) คือ ให้นักเรียนทำกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้นักเรียนได้มีปฏิสัมพันธ์ทางสังคมกับบุคคลและแหล่งความรู้ที่หลากหลาย

P (Physical Participation) คือ จัดกิจกรรมที่ให้ผู้เรียนได้เคลื่อนไหวร่างกาย

P (Process Learning) คือ จัดกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้เรียนรู้กระบวนการต่างๆ เช่นกระบวนการคิด กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการทำงานให้สำเร็จ

A (Application) คือ การจัดกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้นำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน